

УКРАЇНЦІ ЖЕРТВОЮ ПОВЕНИ В ДЖАНСТАВНІ

ДЖАНСТАВН (Па.). — Велике число місцевих українців потерпіло від повені. Показалося це наприклад на зборах 11-го відділу У. Н. Союзу, коли на них більшість членів не могла явитися.

Супроти цього, що таких членів було більше ніж половина, збори постановили створити комітет, що має обійти всіх членів та перевірити точно, яку шкоду кожний з них мав. Цей комітет зібрав деяку допомогу та доручив кожному потерпілому членові негайну поміч, то є їдженню й убранню. У церковній галі церкви св. Михайла влаштовано кухню, де кормяться людей.

Наші люди втратили підчас повені одіж, меблі та інше домашнє рухоме добро. По домах, де жили наші люди, води дійшли до першого поверху. У церковній галі, де відбуваються збори, вода стояла на 5 стіп заглибшки.

До комітету допомоги потерпілим від повені членам відділу 11-го У. Н. Союзу вибрані Михайло Макар, предсідник; Теодор Волощук, секретар; о. Микола Волощук, касієр. До комітету для помочи всім українцям у Джанствані вибрані: о. М. Волощук, предсідник; Михайло Макар, представник 11-го від. У. Н. Союзу; Степан Соніта, представник Провидіння; Яким Яцинич, представник Українсько-американських Горожан.

АМЕРИКАНСЬКО-СЛОВ'ЯНСЬКИЙ ХОР О. КОШИЦЯ.

НЬО ЙОРК. — Місцевий щоденник „Ворлд-Телеграм" подає прихильний відклик про Американсько-Слов'янський Хор під управою О. Кошиця.

Хор, каже часопис, має на цілі пропагувати слов'янську музику, передовсім східно-слов'янську, англійською мовою.

Часопис підкреслює заслуги О. Кошиця для музики.

ДРАСТИЧНІ ПЕРЕМІНИ В ТАВНСЕНДОВІЙ ОРГАНІЗАЦІЇ.

ВАШИНГТОН. — Д-р Ф. Тавнсенд, автор плану пенсій на старі роки, що має тут незадовго виступити знову перед спеціальним комітетом палати послів, заявив газетам, що він думає перебудувати основну цілу свою організацію (що вже відома як „Ов-Ей-Ар-Пі", „Олд Ейдж Револвинг Пеншенс").

На чолі організації буде стояти рада директорів, що мають помагати д-рові Тавнсендові провадити організацію. Ні він ні директори не мають побирати платні. Він має удержуватися з редакторства органу організації. Зате стейтвові завідувачі, з котрих кожний має керувати акцією в однім стейті, мають мати платні відповідні до своєї відповідальності.

Кажуть, що ці переміни були викликані слідством конгресу.

ЗНОВ МАШИНА ПЕРЕЛОВОМІ ВАГІ.

ВИЛМІНГТОН (Делавер). — На зборах запрошених учених продукуюно тут у лабораторіях відомого підприємства Дю Понта нову машину, що розкидає частини плинного або сипкого тіла на боки з такою силою, що вона є 250,000 разів більша від сили притягання землі.

Машину, котру удосконалено в лабораторіях Дю Понта, придумав шведський учений Сведборг підчас своїх відвідин в Америці.

Машина з усіх боків забезпечена сталевим панциром 5 цалів заглубшки.

ГАВПТМАНОВІ ПРОДОВЖЕНО ЖИТТЯ НА 48 ГОДИН.

ТРЕНТОН (Нью Джерзі). — Начальник стейтвової тюрми віджив виконання кари смерті проти Бруна Гавпмана на 48 годин, щоб велика лава присяжних суддів могла покінчити своє слідство над самопризнаннями Павла Г. Вендела, трентонського адвоката, що, мовляв, він брав участь у вбивстві дитини Ліндберга.

БОРІТЬБА ЗА ЗАКОН ПРО ДИТЯЧУ ПРАЦЮ.

ОЛБАНІ (Нью Йорк). — У стейтвовій легіслятурі йде тепер завзята боротьба за поправку до американської конституції про дитячу роботу в фабриках.

Проти тої поправки виступали як свідки перед судовим комітетом сенату Джером Барном, Видаєць газети „Сиракуз Пост-Стандард", Николас Ботлер, президент Колумбійського університету, та Католицький Клуб з Нью Йорку. За поправку заявлявся між іншими посадинок Нью Йорку, Ля Гвардія, котрий на переслухання змалював сцени з праці малих дітей по фабриках.

Допомагаймо українцям, потерпілим від повені

Грошеві жертви можна слати на таку адресу:

„ОВУЕДНАНУЕ"

P. O. Box 122. Hudson Terminal, New York, N. Y.

ХОЧУТЬ МАТИ НАЦІОНАЛЬНОГО ПОЕТА.

В обох палатах конгресу внесено проект закона, щоб іменувати конгресмена Джанз Стивена Мек Гровтія з Каліфорнії почесним національним поетом.

РОБІТНИЧІ ТАБОРИ В КАНАДІ БУДУТЬ ЗАМКНЕНІ ВІД 1-ГО ЛИПНЯ.

З Отави прийшла вістка, що від 1-го липня будуть замкнені всі табори для безробітних. Міністер праці заявив, що 10,000 безробітних безробітних, що вийдуть з таборів, дистануть працю при залізницях, головню при напрямі залізничних шляхів. Кошти робіт будуть покриті спільно, з державної каси, й залізничними. Від 1-го березня до кінця червня, себто до часу замкнення таборів, безробітні дістануть місячно по \$15, замість 20 ц. денно, як є тепер. Яке є число безробітних у таборах, не подано. Недавно подавали 13,000, іншим разом 25,000.

ЖІНКА ЛЕНІНА В НУДІ.

З Москви повідомляють, що вдова по Леніні, Крупська, живе в дуже тяжких умовах. Коли в Москві відбулася на Кремлі щогорічна вшановність з нагоди 12 роковин смерті Леніна, вдови по Леніні не було там видно; не було її і при мавзолею. Не ходили до неї цього року офіційно ніякі советські достойники. Вдова по Леніні живе самотію. Неласка, що її стрічає, це наслідок опозиційних настроїв Крупської до Дмитрова і кількох інших членів 3-го Інтернаціоналу.

ДОВГ АЛБЕРТИ ПОСТІПНО РОСТЕ.

Алберта стала окремою провінцією Канади в 1905 році. У перших чотирьох роках вона не мала ніякого довгу. Задовження провінції почалося 1909 року. В роках від 1912 до 1935 публичний довг зріс з \$7,000,000 на \$136,000,000. До цього ще треба додати задовження провінції у доміні на суму \$23,000,000, отже довг Алберти виносить округло 160 мільонів доларів. Усе майно провінції вартує лиш \$63,425,000. За весь час провінція не сплатила ні одного цента довжного капіталу, платять лиш відсотки. Приемність мати окрему провінцію з коштовною адміністрацією для несповна 800,000 населення провінції це неабиякий видаток.

ЗАШИВАЮТЬ СЕРЦЕ.

У шпиталі в Атланті, Джоржія, два лікарі зашили серце 22-літнього мурина Джованса Найта, пробите цвяхом до розбивання леду. Хорий виздоровлює. Рана була дуже поважна, бо пробито дві комірники серця.

БУХАРІН „ПОКАЯВСЯ".

Як відомо, головний редактор большевицького урядового щоденника „Ізвестія" з Москви, Михайло Бухарін, недавно написав у тій газеті дві статті, в яких сказав, що москалі це Обломови (лінивці) й уміють тільки переслідувати культуру поцеволених народів.

На це обізвалася „Правда", орган московської нібито комуністичної партії, остро осуджуючи Бухаріна за образу москалів і домагаючися, щоб він відкликав „образу" москалів.

І сталося так, як „Правда" жадала, Бухарін таки відкликав „образу" москалів і цим „спокутував" той нібито „грів" проти кацапів. Він написав, що визнає, що москалі все були... відважні, сміливі, боролися за... волю.

Такий „скок" від Обломових аж до борців за волю як на московського медведя, то не абияка штука.

АРЕШТОВАНИЙ У СПРАВІ ВБИВСТВА КОВАЛЮКІВНОЇ ПОМЕР.

У Львові помер студент вищої торговельної школи, Володимир Герета, якого арештували за те, що він нібито допомагав у вбивстві Марії Ковалюківної і Копаца. Преса подає, що Герета помер у загальнім шпиталі на сухоти. Він бувитом приготавляв револьвери до замаху на Ковалюківну, притім принакрово пострілював себе в ногу. Довгий час він скривався і лікувався з рани, яка не хотіла гоїтись. Крім того був хворий на сухоти, які в арешті розвинулись і приспіншили його смерть. Тіло померлого видали родичам. Так подає польська преса.

ЛІЗВАЛА ПЕРЕД СУД МУНІЦИПАЛ ЗА ВІДМОВУ ДОПОМОГИ.

Пані Джіні Миллер, фермерська жінка з муніципалу Ст. Лайна в албертійським дистрикті Ст. Пол, запізувала перед едмонтонський суд муніципал за відмову допомогти їй і її слано 55 людей, котрі дичаїм-шестеро дрібним дітям. Це перший того роду позов в Алберті.

ПРОСЯТЬ БАТЬКІВ, ЩОБ ЗАБРАЛИ СОБІ СИНІВ.

Реєстрація безробітних безробітних у Вінніпегу виявила, що багато з них мають своїх батьків по інших провінціях Канади, готових ними заопікуватися. Міністер публичних робіт і праці, Клаб, сказав, що розіслані телеграми до батьків з запитом, чи вони заопікуються ними, як їх відшлеться до дому. На телеграмі прийшло багато відповідей, щоб відіслати хлопців додому, але було кілька таких випадків, що хлопець не хоче до дому вертатися. В таких випадках допомогова комісія говорить їм, що як не приймуть роботи на фермі, яка їм трапляється, то мусять самі про себе дбати.

НАРОДИЛАСЬ ДИТИНА ПО 6-ТИЖНЕВІМ ОПІЗНЕННЮ.

У загальному шпиталі в Торонто одна матір дала життя дитині, що опізнила свій прихід на цілих шість тижнів. Дитина прийшла на світ при допомозі операції. Подібного випадку в Торонті не було вже від 15 літ. Лікарі твердять, що тільки у 5,000 випадках удається виратувати операцією одну матір і дитину, коли так довго опізниться. У тім випадку мати і дитина вийшли здорові.

АРЕШТУВАЛИ АДВОКАТА.

На приказ прокураторії львівська поліція арештувала адвоката д-ра Йосифа Рабінера (вул. Коперника 10), власника багатьох каменіць. Арештували д-ра Рабінера після переведення ревізії в його канцелярії, звідки забрали акти в мешканцеві справі, в якій він заступав як клієнта фрізієра Макса Цукеркандля з вул. Коральницької. Д-рові Рабінерові закидають, що намовляв фрізієра Цукеркандля до ділання на шкоду своєї робітничі Любомейської. Зачувати, що проти д-ра Рабінера вплинули ще й інші скарги, між іншим, що підписав повновласть в імені клієнта.

ЗЕМЛЯ ПІДНЕСЛАСЬ.

В полудневій Алберті, 40 миль на північний схід від Калгар, з невідомої причини піднеслося кілька мільонів тонн землі. Частина викиненої землі загатила річку Нігрі, яка прозисть вилитою. На місці вишало 55 людей, котрі дичаїм-шестеро розсаджують запору. Це явище спричинили мабуть підземні поклади газу.

ГУЦУЛИ ПРОТЕСТУЮТЬ ПРОТИ ПОЛЬСЬКОЇ „ОПІКИ"

ЛЬВІВ. — Як відомо, польський уряд і польське громадянство взяли під особлившу опіку Гуцульщину і гуцулів. На Гуцульщину спроваджують чужинців, про Гуцульщину говорять через радіо, або пишуть книжки, гуцулів возять по цілій Польщі. Ось недавно виголосив про гуцулів виклад професор Ян Лівочинський, говорячи через радіо. Проти цього викладу заперестували гуцули з Жабя, надсилаючи писемний протест до редакції часопису „Новий Час" у Львові. Протест частинно сконфіскований цензурою. В тій частині, що видрукована, читаємо між іншим таке:

1) Протестуємо проти того, щоб проф. Лівочинський виводив наше походження від турків і татарів, бо, як сам пише, це племя живе від непамятних часів у лісистих Карпатах. А думаємо, що професор повинен знати, що татари появилися в Європі аж у 13 віці, а турки ще пізніше.

2) Твердження, що гуцули не належать до ніякого народу, є цілком неправдиве, бо ми, гуцули, належимо до українського народу.

3) Протестуємо проти висказу, що мовою Гуцульщини є „ойчисти ензик польскі", бо ми, гуцули, говоримо чистою українською мовою та ніяким чужим чинникам не вдається витворити з нас нове племя „гуцулуф з ензикем польскім".

4) Вкінці твердимо, що в Карпатах на Гуцульщині нема жадних чуд, а живе український нарід, який є одною віткою великого українського матернього пня, що держиться сильно своєї батьківської мови й українських питомих собі звичаїв і обичаїв.

Оригінал підписаний 114 гуцулами з Жабя. Дата: 25. лютого 1936 р.

ПОШАНУВАЛИ ГЕН. КОНДРАТЕНКА В ПОРТ АРТУРІ.

ВАРШАВА (Польща). — В польській часописі „Наш Пшегльонд" є опис форту, якого боронив у Порт Артурі славний генерал Кондратенко. Ця оборона здобула подив цілого світа. Десятки тисяч японських і російських жовнів лягли трупом при обороні чи там здобуттю цього форту. Москалі забули за ген. Кондратенка, що згинув при тій обороні. Та японці памятають. Тіла Кондратенка не знайшли. Отже японці поставили Кондратенкові пам'ятник з написом, у якому міститься похвала героїській постаті Кондратенка.

М. Равич, що оглядав форт і цей пам'ятник, розповідає, що японський провідник, коли показує цей пам'ятник, схилив голову аж до землі й шенче молитву. Так, пише газета, японці шанують хоробрість вояків. Так вквірюють культ героїзму та бажання вмерти за батьківщину.

З КАРІЄРИ ОБОРОНЦЯ ШВАРЦБАРДА.

ПАРИЖ. — Офінор подає життєпис адвоката Тореса від часу його розрекламованої оборони Шварцбарда, вбивника Симона Петлюри. Ставши „героєм", Торес забажав зробити політичну кар'єру. Був журналістом, послом, служив комуністам, а потім вписався до соціалістів. Але з журналістикою не пішло. В парламенті теж не виказав ніяких спосібностей і сидів там тихо. А газети зі здивуванням питали, що це сталося з крикливим Торесом, розрекламованим у світі оборонцем Шварцбарда. Пробував Торес пописатися при обороні договору Франції з Советами, але і тут боронив Совети в дуже дурний спосіб. Та тепер знову зачали писати про нього. Ото боронить він танцюристку Жанну Ворнер, що виступала наго перед публікою. Кажуть, що ця оборона вже до решти осмішує Тореса, так сумно записаного в анналах української історії.

БОЛЬШЕВИЦЬКІ ЗАБАВИ В ПАРИЖІ.

ПАРИЖ. — Большевицькі тепер у Парижі у великій моді. Так подає Офінор. Французський часопис „Гренгуар" описує большевицьку забаву в славному замку в Фонтенеблї під Парижем. Там знайшла сторожа кількох осібників, що спали на підлозі цілком нїяні. На поліції стверджено, що тими п'яними були: Шумавський — комісар пошти і телеграфу СССР, Венцов — військовий аташе СССР в Парижі, та Васильченко — аташе повітряної флотії. Забава відбулася на другий день по підписанню французько-советського договору. Річ ясна, що високих советських урядовців, що мали дипломатичні папироти, випустили без турбот.

ІТАЛІЙЦІ ДАЛИ ПОБІДЖАЮТЬ.

РИМ. — Занято місто Гондар. Італійські війська ввійшли в гарну і врожайну околицю, близько озера Тана, звідки дістає воду Синій Ніл. Тут уже приходить до конфлікту з британськими інтересами. Етіопська армія розбита і неспосібна ставити дійсний опір.

"СВОБОДА" (LIBERTY)
FOUNDED 1893
Ukrainian newspaper published daily except Sundays and holidays
Owned by the Ukrainian National Association, Inc.
at 81-83 Grand Street, Jersey City, N. J.
Edited by Editorial Committee.
Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J.
on March 30, 1911 under the act of March 3, 1879.
Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103
of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.
За оголошення редакція не відповідає.
Тел. "Свобода": BERgen 4-0237. — Тел. V. H. Союз: BERgen 4-1016.
4-0807.
Адреса: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

ПОЛЬЩА В ЦЕРКВІ

Невірні Томи, що не дають себе переконати, що в Польщі неможливо дійти до польсько-українського порозуміння, повинні вглянути в те, як Польща в часі тої нової „угодової ери“ поступає з українцями хочби тільки на церковнім полі. Тут возьмемо під увагу тільки те, що вона виробляє з православною церквою, що то складається головню з українських вірних, а почасті білоруських. Зате її провід: московський. Провід той від довгих літ зводить завзяту боротьбу з українізацією цієї церкви. А не можучи ставити її уже довше належного опору, пішов уже цілковито назустріч ополченню, себто на руку польському уряду.

І тому є тепер польська мова викладовою мовою в православних духовних школах і є вона урядовою мовою в багатьох єпархіях. Тому вчать по польськи православних дітей навіть релігії, й тому по польськи проповідують православним воякам. А тепер почали вже в державні польські свята правити по польськи ще й Службу Божу.

До цього треба додати, що зачав уже виходити ще й митрополитальний орган „Слово“, призначений для православних родин, теж польською мовою. В першій числі цього органу бувший начальник православного відділу при міністерстві віроповідань, римо-католик д-р Боровський, дав православним лекцію, очевидно польською мовою, про те, якою має бути православна церква. Отже має бути вона понаднаціональною, але зате державною. Сказано коротко й ясно. Значить, що церква українського православного населення Волині, Холмщини, Полісся і Підляшшя не має мати нічого спільного з українізмом, з українською нацією і її змаганнями. Але зате, як це виразно зазначив бувший речник польського уряду, ця церква має підпорядковувати себе — польській державності. І оту засаду проголосив московський провід православної церкви в Польщі на першій місці в першій числі свого органу, щоб усі знали, яке є відношення цього проводу до польської держави.

Ступаючи „по похилій площі“, як пише „Діло“, докочується московщина в Польщі до того, що навіть резигнує з московщини в церкві і рішається ополучувати навіть православну церкву, щоб тільки захоронити її перед — українізацією. А польський уряд, знаючи цю огидну ненависть московщини до українства, використовує це без обиняків на свою користь і перемінює православну церкву при допомозі московського проводу цієї церкви — в сліпе знаряддя польської великодержавної політики та робить з церкви інституцію, що має виховувати ренегатів, українських чи білоруських відступників. Ось так виглядає українсько-польська угода — в практиці. Річ ясна, що є ще інші польські експерименти з нашою укр. католич. церквою, як от на Лемківщині й т. п. Та це теж є тасма польонізаційна політика тої самої, як завжди, перфідної Варшави.

МОСКОВСЬКІ ВОЄННІ ПІДГОТУВАННЯ НА УКРАЇНІ

Польський тижневик „Бюлетен Польсько-Український“ з 1. березня 1936 р. приніс надзвичайно інтересну статтю про московські воєнні підготування на Україні. Цю статтю ми подаємо в скороченому перекладі, пропустивши подекуди тенденційні польські навісвітлення справи, може правильні з точки погляду польської, але не української рації стану.

„Досить характеристичними є зміни, що зайшли в останніх часах на советській Україні. Порівнюючи теперішній стан на Україні зі станом зперед кількох років, можна побачити з того деякі військово-політичні висновки, особливо на основі побільшення советських збройних сил на Україні і взагалі на західній советській границі. Советські пачіфістичні настрої характеризуються найкраще цифрами. Загранична преса подає, що скількись советських тенків різних типів значно зросло. В порівнянні з 1931 роком число середніх і легких тенків зросло в 1935 році 80 разів. Сюди не враховуються малі тенкетки, якими дуже добре забезпечені всі советські формациї, призначені для наступу. Ще донедавна тенкові формациї знаходилися під виключною командою окружних і корпусних командувачів. Тепер їх приділяються вже формациї нижчого ступня, нпр. стрілецьким дивізіям.

„Сильним темпом переводилась в 1935 році моторизація армії. В 1935 році Ворошилов заявив був, що моторизація підніслась з 2.6 кінських сил на вояка на 7.74 кінських сил в 1935 році. Привязувати велику вагу до советських даних не доводиться просто тому, що: большевицькі методи „очковитирательства“ вже всім відомі і тому, що цих даних не можна контролювати, бо невідомо, чи в той розрахунок увійшли лише боеві сили советської армії, чи взагалі всі приналежні до армії люди. Треба однак признати, що та дільниця приковує до себе надзвичайно велику увагу советського уряду і що результати праці в тому напрямку є принайменше кількісно дуже імпозантні. Поруч з моторизацією

йде і розбудова сітки бензинових стацій у приграничній смузі.

„Не гірші висліди досягнули большевики і в області легуства. З советської преси видно, що у першотравневій параді в Москві в 1935 році брадо участь 800 літаків, а в інших містах разом кодо 3,000. Повітряні советські сили нараховують тепер кодо 5,000 літаків.

„До советських даних, чи то безпосередньо советської преси чи інспірованих в заграничній пресі, переважно французькій або чеській, треба відноситись дуже обережно, бо вони вказують часом признаки астрономічності. Всежтаки треба ствердити, що большевики масово продукують зброю. На це складаються логічні і психологічні причини.

„Схід, як давніше, так і тепер, прикладає вагу до масовості кожного явища. Психологічні наслідники Джінгісхана узвають тільки методу війни масами, що нищилиб все на своїому шляху. Масовість досягається все коштом якості. Це знають советські можновладці і тому досить частенько підганяють своїх підданих до уважливішої праці. Східні останніми є стахановщина. Досі, якість советської продукції стоїть досить низько в порівнянні з якістю продукції заграничних держав. Це йдеться і з продукцією советських військових машин. Тому машини їх дуже скоро нищать і псуються і це якраз змушує їх до масової продукції. Вони виходять з заложення, що на протязі перших днів війни багато боевих машин вийде зі строю через технічне ушкодження і тому продукують їх просто для запасу. Другою причиною масової продукції є ще й та обставина, що большевики не мають абсолютної певности, що їх індустрія перейде зі стану мирної продукції на стан воєнний без поважніших внутрішніх потрясень. Такі потрясіння трапляються часто і в найкраще господарсько організованих країнах. В бомбартизації, що все буде в порядку, вони самі не вірять,

тож важко, щоб повірили в них і посторонні чужинники. При тому відіграє роль не так може брак робочої сили, як політичний бік справи, себто саботажі, замішання серед робітників і т. п., що в останньому висліді буде в стані значно зменшити продукції особливо воєнного промислу.

„А далі стоїть отвором питання, чи те величезне збільшення воєнного промислу і його продукції та посилення озброєння в загальному, носить оборонний чи зачіпний характер. Сам рід зброї, що її продукують большевики масово, себто тенки і літаки, особливо бомбові, а далі змоторизовані формациї, є зброєю зачіпною, а не оборонною. Колиж вони і потрібні для оборони, то не в такій кількості, як їх продукують большевики.

„В останніх часах звернемо увагу і на транспорт та приоспоблення його до посиленої праці підчас мобілізації і війни. З моментом призначення Кагановича наркомом транспорту збільшено вантаження вагонів до 60,000. Сталін поставив вимогу вантажити що доби 80,000 вагонів, але його помічники тимчасово обмежують до цифри 70,000, знаючи, що краще спроможности советського транспорту. Вже тепер досягнуто висліди ще далекі від того, чого жадає від транспорту мобілізація і війна. Вони далекі від спроможности залізничного транспорту всіх позасоветських держав. Тому большевики вже тепер стардаються забезпечити себе на випадок війни і розміщують відповідно військові формациї в повному складі.

„Того роду поставлення справи є дуже замітне на Україні, бо Україна є найслабшим пунктом советського Союзу і його оборонної системи. Це донедавна Україна з Кримом творила „одну Українську Військову Округу“. В часах перед світовою війною було на тому просторі 12 піхотних та 5 кінних дивізіїв і 2 бригади стріляних. У відношенні до всієї збройної сили царської імперії було це лише 16% піхоти та 20% кінноти. По війні стан

змінився. В цілому став армії вноситься 82 стрілецькі та 9 кінні дивізії. З того було в Українській Військовій Окрузі 18 стрілецьких і 4 кінні дивізії та одна бригада мотомеханізації. Це становило 22% всіх советських військових сил. Як відомо, советська армія ділиться на дивізії кадрові з повним станом і довшим основним вишколом та на дивізії територіальні з міліційним коротким вишколом. Відношення кадрових дивізіїв до територіальних було в Українській Військовій Окрузі як 1:2, а в інших округах як 1:3. Щодо кінноти, то всі 4 дивізії, що тоді були на Україні, були кадрові. Таке поставлення справи вказувало вже тоді на важливість положення України в советській військовій системі.

„Останній рік зазначився на Україні збільшенням советської сили. Українську Військову Округу поділено на дві, Київську і Харківську Військову Округу, при чому Київській додано ще Чернігівщину тому, що область між границею і Дніпром є надто вузька і потребувала опори в землі поза Дніпром. Основну лінію поділу України творить Дніпро. Той поділ має за цілю поліпшення підготовки до війни. Тепер Київська Округа є операційним тереном, а Харківська є її доповненням і резервуаром людського та боевого матеріалу.

„З усіх 18 дивізіїв Української Боевої Округи залишено в Київській Окрузі 12 і крім того всю кінноту. Поза тим розміщено в Київській Окрузі в 1935 році ще декілька нових стрілецьких і кінних дивізіїв, які перенесено з Кавказу і Туркестану та інших незагрозлених округ. В додаток до того переводиться ще інтензивну моторизацію і хемізацію існуючих хормаций та творяться нові танкові та легунські формациї.

„Розміщення стрілецьких дивізіїв таке: Житомир 1, Київ 2, Біла Церква 1, Винниця 2, Черкаси 1, Першомайск 1, Миколаїв 1, Одеса 1, Чернігів 1, Лубни 1, Полтава 1, Харків 1, Артемівск 1, Дніпропетровск 1, Сімферополь 1. До того прийдуть нові стрілецькі дивізії: Коростень 1, Звягель 1, Шепетівка 1, Проскурів 1. Розклад кінних дивізіїв такий: Старокопистинів 1, Бердичів 1, Проскурів 1, Гайсин 1. Нові кінні дивізії розміщені так:

Звягель 1, Шепетівка 1, Біла Церква 1, Котюск 1. Дані ці не є повні і не претендують на точність.

„Під сучасну пору ведеться на Україні робота над реорганізацією армії, згідно переміни територіальних дивізіїв на кадрові з огляду на те, що вишкіл складу територіальних частин дуже слабкий, а даліше і тому, що армієць, який живе дома в нужді советської дійсности, хочби і добре вишколений, не буде в випадку війни так одушевлений гаслами світової революції, як той, що ставо перебуває в армії 2 або 3 роки.

„Тепер є лише 12—15% всіх советських дивізіїв в територіальному стані і майже всі вони положені в безпечних центральних військових округах. Поповненням територіальних дивізіїв і збільшенню кількості советської армії до 1,300,000 люда, як це недавно було офіційно заявлено.

„Беручи на увагу, що „вогнева сила советської армії збільшена в порівнянні з давнішим часом, видно, що большевики міцно готувались до війни і то зачіпної, а не оборонної. Давніше советські стрілецькі дивізії стояли подальше від границі під охороною кінних дивізіїв та граничної охорони підчищеної ГПУ, чи тепер Комісаріатові Внутрішніх Справ. Осінні маневри 1935 року показали, що советський транспорт є настільки слабкий, що підвезення армії до границі в початку війни не могло бути переведеним і що тому в самому початку війни треба було відступати аж по Київ. Тому то і почато спішну будову полевих укріплень, які уявляють собою тепер ряд замаскованих опірних гнізд здовж границі. Щоб вдержати ту укріплену лінію в боевій готовості, підсунуто в останніх часах ближче до границі стрілецькі дивізії. В звязку з поділом України на Київську і Харківську Військову Округу утворено попри границю ряд малих адміністративних округ, Коростенську, Новгород-Волинську, Шепетівську, Проскурівську, Кам'янець-Подільську і Могилів-Подільську. Вони уявляють собою щось посереднього між областю та районом. З тих округ повиселювано примусово місцеву людність і на її місце спроваджено колонізаційно-колонізаційників, підбираючи для цього вірних Москві і режимові людей. Ширинна того приграничного поясу сягає до 70 кілометрів. Там все в кожній хвилині готове до війни.

„Саме розміщення советських військ і особливо кінноти в місцях зовсім не підготовлених до приміщення такої кількості війська, стан транспорту, топографічні умови, дозволяють припускати, що московський наступ гутується в напрямку, яким колись ішла російська армія на Австрію чи большевицька на Польщу, себто менше більше по лінії між львівським і волинським воєвідством в Польщі. Як помічнику сили при тому треба зарахувати частину військ, розмішених в полудневій частині Білоруської Військової Округи в силі 3 стрілецьких і 1 кінної дивізії, що поведла операції в напрямі Полісся. — (У. П.).

УЛАС САМЧУК ГОРИ ГОВОРЯТЬ

Роман у 2-ох частинах.
Частина друга.
Передрук забороняється! — Авторські права застережені.

7.
Була третя година. За дві години стемніє. Досить далеко додому, але її несли якесь велика сила й не відчувала втоми. У голові хаос. Вона ще не обідала й зовсім не думала про це.

За півтори години вона дома. Мати зустріла її з докорами та пригрозам обідом. Але Кіті не квапиться їсти. Вона що-хвилини позирає на годинник. Боже, той осоружний годинник. Щойпо показує п'ять. Кіті біжить надвір, під ліс до молодого смерецьняку. Свіже повітря освіжило її чодо, а запах смerek наповнив груди. Стає, мов укопана, на краю ліса, вслухається в тихий його шум, вдихається в холодне бузове небо й довгу рожеву смужку над гнунем Цапок. Десь там зашло сонце. Десь там, де розляглася могутня Чорна Клева, стрункі, мов сівці, смереки, біжать у далечині і там, збігли під гору, зникають.

Кіті хочеться впасти навколішки й цілим еством, повною душею помолитися. Вона чує, що наближається якась особлива для неї хвилина.

Вона знає, що це останній день її бурхливого дівочтва. Вона приготувала себе цілу для чогось, що покладає глибоку рису між учора й завтра. Що перенесе її на другу половину життєвої дороги.

Сонце згасло. На землю швидко напинається п'тьма. Гори, німо, але велично, ніби колони, що піднірають скеліпіння велитенського храму, стоять певні своєї могутности. Ліси шумлять, як і завжди. У сторону Галичини промчав потяг. Тепер це буває рідко.

Кіті йде додому. Темно. Приходить до матері, пестить її, цілує її, обіймає. Мати здивована, втішена. Вона не розуміє, що є з дочкою. Що є з Кіті? Що є з Кіті? Що їй сталося? Може вона чого подібує? Мамаж любить її. Мама асе для неї зробить.

Кіті шепче матері про все, що думає. Згадала Дмитра. Він буде сьогодні в них, увечері у десятий годині. Хай ма-муся не лякається. Вонаж розумна дівка. Має з ним дуже важливу розмову. Тато знає про це.

— Знає? Тато знає?
— Знає.

— А татко буде дома?
— Ні, татко не буде дома. Він дуже зайнятий. Татко, ма-буть, узагалі не приде наніч додому. Переказував не турбуватися.

Мати щось думає. Уста тісно, як і завжди, затиснені. Ручки обіймають дочку, а погляд скерований невідомо куди.

— Куди ти, мамо, дивишся? що тобі?
— Нічого, нічого, дитино. Я так собі, я лиш так.. Він, кажеш, приїде?
Кіті, без слів, як кожна, горнеться до матері, зазирає їй у вічі, і дивиться, довго і благоучо. „Ні бійся“, казали їй очі. І мати чує їх мову, чує й розуміє. Але все таки щось їй тут не подобається.

— Ну, ну, хитає вона головою. Роби, як знаєш. Ти для мене асе. Але дивися.

— Ми, що переживає з тобою війну.. Мамо? невже ти ще боїшся за мене? Добраніч, і не бійся. Йди і спи спокійно. Добраніч, мамо!

Кіті йде до своєї кімнати, відчиняє шафу, виймає різні одяги й оглядає їх. Скільки їх зібралося. Боже, як багато. Ось нові, тут старі. Ось ті, які носила ще дитиною. Вони зложені вже в паперовій скринці й до них нікого не доторкається. Хай собі лежать. Це ті, що носила підлітком. Це шкільні. А це теперішні — міцні, суворі, воєнні.

Деякий час вагається, щоб їх одягнути. Перебирає — все

гарне, все личить, але все таки, що його одягнути? І раптом їй приходить особлива думка. Сягає рукою туди, де лежать убрання, які носила підлітком, знаходить білу серпанкову суконочку та приміряє її. Трохи коротка, але личить. Стала перед дзеркалом, держить суконочку, приміряє, — личить. А що як одягне її? Ану.

Швидко, швидко роздягається. Немає часу. Роздягається вся, до сорочки. Тож вона ще, дійсно, як мала дівчина. Здається навіть мало вироста, лиш пережила багато. Вона вернеться трохи назад, стане такою, як тоді, того вечора. Він пізнає це, він стільки разів згадував їй той вечір. Надягає білі панчішки, білі черевички, розбиває й розпускає по плечах Чорні, хвилясті кучері. Подивилася до дзеркала ззаду, зпереду, з боків. Чарівно. Сяюча така, кришталева. Чорні м'які очі й рожеві аж прозорі губи. Йі у-же не двацять два, а шіснацять. Ах, як хороше бути такою. Біжить до яна, відчиняє й бере кілька акордів. Що це, сама не знає. Так давно вже не грала. Ага, це мабуть „Кармен“. Які сильні, буревійні звуки. Пальці самі біжать по клавішах і зпід них вири-ваються цілі гурагани, стра-ни та савільні.

І от вона вже повна музи-ки. Повна, добри, жаги, ба-жань і жажливої непевности.

Після кидасе п'яно, біжить до батькової кімнати й шукає цигарки. „Тож він мусить щось закурити“. Він також гарно курить. У нього це так особ-ливо виходить. Ах, цікаво, який він тепер. Що робить його нога?

Знайшла цигарки, знайшла листа, якого так давно від нього дістала. Заманулося за-курити самій. Сіла перед дзер-калом, заложила ногу й заку-рила. Личить так? Личить. Чарівний кришталевий відби-ток, тонкі пальчики делікатно тримають цигарку, звивається синій струмочок диму.

„Далека Кіті!“ Ха-ха-ха! Бо-же мій, що я? Злякалася й від-ложила цигарку на столик ко-до дзеркала. Стала на цілий зріст і зовсім близько підій-шла до дзеркального скла. „Це ти, Кіті? Боже, які в тебе червоні щоки. А очі! Які страшні, великі очі. Закрий їх!“ Закрила. Чорно навколо, зник кришталевий образ, а на його місце виринув з темноти інший, бронзовий, високе чо-ло, буйні кучері, прудкий, але теплий погляд. Уста налива-ються жагою і складаються в поцілунок. Йі тяжко стояти. Ноги мліють і підгинаються. Навколо стану чое пружний дотик міцної руки. Впадає. Від-криває очі, біжить до постіль-ки й кидасється на її біле, ніби замета снігу, лоно.

Час іде. Кіті болоче відчу-ває його спокійні, байдужі кроки. Тік-так-тік-так! Бам!

ЛИСТУВАННЯ РЕДАКЦІ.

Ківлєнд, О. — До збірки на вічу долучується: Іван Сподар \$1.

Команда 8-мої Сотні Чорн. Січей. — „Заява“ не є підпи-сана нічим іменем. Ні не пода-но особи, яка висилає лист. Вже з цього боку не надається до оголошення. Крім того це є заклик до бойкоту справи, яка звязана з певним бізне-сом певної інституції. Таких річей не можна проголошувати.

ГОЛОСИ ЧИТАЧІВ

ФРАНЦІЯ В ОБЛИЧЧІ ОКУПАЦІЙ РЕНЦІНИ.

Останній крок Гітлера смертельною тривою залег на цілу французьку суспільність. Штурмові відділи як і інші формати Райхсвері, які тепер тільки на віддалі крісого стрілу від французьких прикордонних військ, це не жарт, але страшна для цілої Франції правда!

Однак цю „мирову приправу“ відгородили Німеччині у Франції передбачали! Про це не переставали писати правдиві французькі патріоти, згуртовані біля триколірного прапора Французької Республіки та її гімну, „Марсельези“! Бо вони бачили, що їх вітчизна була ведена в напрямі руїни й катастрофи; шайка міжнародних авантюристів від Ставського-Блюма до советського представника Потемкіна включно, опанувала керівництво державного життя й від кількох останніх літ з нечуваною силою гонить Францію до остаточного упадку.

„Московська“ політика Ерію, Даядіє чи Сарро поставила власне німецьку збройну силу перед мурами Мещу й Верде. Що більше, вона ж є подвійно страшна. Поперше, люди, які її провадять, ніколи й не думали, що ця московська „приязнь“ викличе велику реакцію цілої німецької нації, вони не думали ані про цей ефект, ані про „парту“, з якою Гітлер стрінув ратифікацію советсько-французького пакту. А треба було так призадуматися.

Подруге, війна між Німеччиною й ССР є не тільки правдоподібною, але вона буде кінцевою. Поперше, більшовицька Москва шукає всіх способів для знищення гітлеризму. До поміччона вона має міжнародне жидівство, франкомасонів, соціалістів всіх покрівей і масти, вона має почасти й міжнародний капітал. Подруге, німецька експансія шукає нових теренів колонізації й як пише поважний французький журнал „LE SUIS PARTOUT“ з 14 березня ц. р., вона „**тако вибрала Україну й балтійські краї**“. Військовий союз Франція-СССР заключений, шовж має робити генеральний штаб Третього Райху, коли він готовить пляни до війни гітлеризму з комунізмом?

Генерал фон Бльомберг розуміє, що французька армія ввійде у війну з Німеччиною на приказ червоного Кремлю. Німецька армія не може безпосередньо ударити в ССР, хіба переїде через залякану з того приводу Польщу. Перед страхом, щоб французи не заняли демілітаризовану смугу, отже міста Кельн, Майнц, найбогатшу рільничу околицю Німеччини, долину Мозелі,—Гітлер 7 березня обсадив сам ці пункти своїми військами.

Розуміється, такий стан річей, безперечно подобається Сталінові. Але що буде тим, що тепер відповідають за долю Франції, всім тим міністрам, партійним лідерам, соціалістам-радикалам, які безпощадно поборюють французький націоналізм (розв'язання „Аксіон Франзес“, переслідування націоналістичних провідників як Доде, Моррас, де ля Рок, і ін.), а які дозволяють грасувати по своїому агентом? Вони нічого не передвиділи ані приготували. Навпаки, вони покляли всі сили держави до послуг інтернаціоналістів і їх авантур, вони створили у Франції сильний пляндарм більшовизму.

Такі аргументи французьких більшовиків (їх орган „L'UMANITE“), що „окупація Ренцини це акт міжнародного фашизму й націонал-соціалістичної контрреволюції“ й що „братні народи, німецький

французький, покарають катів німецького народу“ — є тільки виявом глупоти більшовицької колтунерії, яка ніяк не хоче вірити, що окупація демілітаризованої смуги — це один з епізодів назріваючого конфлікту Сталін-Гітлер! Зрештою, є це відповідь тій упійденої Франції, яка ставить ставку на більшість в недалеких виборах до парламенту, яка бачить в Гітлері не ворога французької нації, але перешкоду в соціалізації всесвітній!

І коли французькі соціалісти з таким підходом та певною пацифістичною стидливістю реагують на воєнні приготування Гітлера, то комуністи є куди більш отверті — вони вже кричать про санкції (які так „чудесно“ удалися проти Італії! — В. Д.), вони ведуть страшну й провокаційну агітацію проти Гітлера й за вітання з Німеччиною! Це останнє було і є на приклади і волі Москви! По французькій армії розкидається дуже характеристичні летючки: „Геть армія, хай живе війна“!!!

Чи так може не є вигідно Москві?

Це ще й тим підтверджується, що Комінтерн вислав тепер в поїздку по Європі одного з найбільших асів ССР, який під таким „містичним“ іменем як Шманік та ще в товаристві агенти ГПУ (тепер „Комісаріят зовнішніх справ“) Галини Стасової об'їждять всі центри Комінтерну в Європі. Цим асом є ніхто інший як знаменитий більшовик Микола Іванович Бухарін! Саме тепер ситуація дуже пригідна. Побіда комунізму в Еспанії (Ленін говорив, що Еспанія перша візьме приклад від ССР! — В. Д.), поступ комуністичного декадентизму в Чехословаччині, патронуваний Бенешом і клерикалами Праги, ну й вікни „тріумф“ Сарро-Фланден у Франції, — збудили великий оптимізм в Кремлі! Бухарін, крім того, відвідує Прагу, Амстердам, Баль, Штразбург і ін. та передає директиви Сталіна-Януса! (Янус — мітичний бог старинних римлян, що мав два обличчя; таким „двоголовим“ є саме Сталін як відповідальник за міжнародно політику ССР та Сталін, укривий вождь Комінтерну, який готує світ до комуністичної революції, отже політику протівну, що її веде тепер ССР! — В. Д.).

Вертаючись далі до ситуації у Франції, вивореної останнім військовим демаршем Гітлера, можна заприпитати сильну реакцію впершу чергу правих кол французького громадянства. З усіх несуться голоси протесту й обурення проти „московської політики“ уряду. Цитований нами журнал „LE SUIS PARTOUT“, домагається таких нагих перемін:

1) Зірвання союзу з ССР. Цей союз напружив не тільки відносини з Німеччиною, але він також охолодив Англію й Італію у відношенні до Франції. Головно Англія не хоче жадною ціною бути вмішаною у східні комплікації ССР-Німеччина й їх відгуках на Заході.

2) Стерегти незалежність Австрії, бо це один з найбільш об'єктів Гітлера, який одного дня буде в такому положенні як Ренцина. Німеччина знає, слабкість Франції, що й виявилось тепер, і тому чистить на це, що ця остання уступить і в австрійському питанні. Для закріплення самостійності Австрії, треба реставрувати династію Габсбургів, не дивлячись на протести франкомасонів і війовничих клерикалів Праги, і таким способом видерти з рук владу австрійській соціалістичній деспотії, якої слабкість є тільки

ки принадою Гітлера до чергового „Ку д'ета“!

3) Відродити Францію морально й політично! Це впершу чергу заступити при владі соціалістичні кола, до речі цілковито збільшовизовані, правими, якіб вийшли з національного ґрунту й дбали вперше про добро Франції, а не Москви, загроженої у своїх неправних посіلوхтах Німеччиною й Ніпоном. По-друге, повести виховання молоді генерации в дусі патріотизму Гамбетти, в дусі великих здобутків французької революції, а не по лінії Сталіна.

Такий клич розлуки здорового французького суспільства перед невідомим завтра, яке кожної хвили може принести Німеччина! Чи допоможе це багато?

М-р В. Душин.

ВЕСНА І МОЛОДЬ.

Природа пробудилася. Сонце пригріло. Пора орати і засівати.

Та весна — це життя. Це молодість. Це час, коли треба добре призадуматися над тим, що ми будемо засівати. А в першу чергу, важке те, що береться засівати наша тут роджена молодь, бо що вона тепер посіє, то ми як нація будемо потім збирати.

Нам здається, що з весною повинна і наша молодь пробудитися до нового життя, до праці над собою, щоб закріпити в Америці наші українські ідеали. А в першу чергу повинна вона взятися за українську книжку. Чи подумала вона, скільки то можна дати роботи новому поколінню по редакціях, друкарнях, книгарнях і т. п., якщо так молоде покоління дбає, щоб існувала в Америці всюди українська преса, щоб в кожній хаті була українська книжка? А заглянувши до наших хат, то такі рідко де знайдемо українські книжки. Навіть нема тих, що вже й по англійські видані.

Хто приміром з молоді (а і зі старих!) знає де що більше про Маркіяна Шахевича, про його чудову „Веснівку“, чи інші вірші та писання. А це той, що казав нам пам'ятати, що українська мати нас повила, що питає нас: Чомуж має бути нам мова матері немиле? Цеж той, що писав, що всьомо можуть нам видерти в світі, але любови і віри не видеруть, бо українське в нас серце й віра українська.

Таких поетів нам читати під весну і їх духом перейматися. Нам усім, а особливо наші молоді. Треба замолоду вчитися ставати корисним громадянином, щоб можна було пізніше працювати за совістю, а не тільки за — заплату. Ми не маємо своєї держави. Ми нарід в неволі. Тому треба бути більш ідейними від тих, що вже своє здобули. Наша тут роджена молодь не може забувати за тих, що з їх крові, а що борються там у старім краю. Молоді теж мусять пам'ятати заповіті І. Франка, що й вони мусять дати одвіт за свою службу рідній справі. Тому з весною хай пробудеться їх серце до нової праці, а в першу чергу хай ум їх просвітяться тими думками, що їх видалі наші генії як Шевченко, Франко, Леся Українка й інші.

Григорій Біленький, Алентавн, Па.

— Прошу пана, — каже юнак до батька дівчини, з якою хоче оженитися:

— Я буду вашу дочку носити на руках, одначе...

— Що „одначе“? — питається батько.

— Одначе передтим мусять мені допомогти стати на ноги.

ВСТУПАЄ ГРОМАДНО В ЧЛЕНИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО СОЮЗУ.

ВЕЧІР НАРОДНОЇ МОШІ

Великий перегляд селянських одягів.

„Українське Народне Містечко“ у Львові до спілки з Українською Захоронкою, захоплені успіхом минулорічної оригінальної вистави, яка мала на меті зазнайомити українську інтелігенцію із найкращими зразками наших народних строїв, повторили цього року таку виставу із зміщеною програмою, доповнивши її сценками із народних обрядів. Вечір складався із двох різних частин, однаково цікавих. Уперше мали ми нагоду побачити на сцені народні обряди так, як вони виглядають у дійсності, відтворені не акторами, неаранжовані, з усією оригінальністю їх безпосередньої наївності. Наші пані завдали собі чимало трудов, щоб показатися в якнайшлішньому народному вбранні; не один з тих народних строїв перевищував своєю красою та ціною найдорожчі бавіві сукні великого карнавалу.

Салю дослівно тріщала від натовпу. Видко було на ній численних гостей із провінції і то не із самої околиці Львова, а далеких міст і містечок. Тільки при такій численній участі міг комітет покрити величезні витрати на костюми та кошти дороги кількадесяти селян, що мали вивести сільське весілля.

На сцені програму склали: колядка з околиць Львова, яку вивели учні школи ім. Шевченка у Львові зовсім так, як це роблять мандрівні колядники, що ходять зі звіздою поплід вікна. Спів їх робив враження повної життєвої правди з усіма її „недостатками“.

Різдвяний вертеп відіграв 8 сільських хлопців з Полянки коло Львова, зовсім так, якби не були на сцені, а ходили по хатах. Прості одяги, шапки та шаблони, роблені дома, скарактеризовані власними, невмілими руками; виголошували свій текст, як уміли, без суфлера, навіть без тої пози, яку мимохіть кожний актор прибирає, стаючи лицем до публіки.

Пані-члениці „Львівського Бояна“ відігравали шедрівку з Київщини та низку колядок: кожна з них мала інший народний стрій, кожний шитий спеціально на цей вечір, і старовинну пляхту; була це справжня гама колірів, достроєних так гармонійно, як хор голосів.

Найоригінальнішою частиною цієї програми було „Сільське весілля“, виведене селянами з Лясички коло Стрия; було їх 50; приїхали вони спеціально на цю виставу. Складалося воно з трьох частин:

1. У хаті молоді (вінкоплетення); 2. Прихід від молодого з короваєм і 3. У хаті молодого. Обряд супроводять пісні; молода, молодий, дружки, батьки, свахи, свати, бояри і гості поведуться так, як у себе в хаті; на салі глядачі починають хвилюватися сумні, чи мають перед собою справжніх селян. Селяни ці повторюють попросту обряд, в якому самі брали багато разів участь, трошки його імпровізуючи в тих випадках, коли один куплет пісні відповідала на інший. Ясно, що і тут весілля, яке тягнеться часом цілу добу, або і три дні мусять бути скорочене; не можемо бачити, як відвозять молоду на фірі, або самого весільного бенкету.

На цьому скінчилася сценічна частина вечора; деякі глядачі, які після театральної вистави, пішли додому, інші (а було їх ще стільки, що виступили всю велику салю) розійшлися по бічних саях „Росіди“, де був буфет. За той час комітет згуртував усі пані в народних строях, що були ввесь час перемішані з публікою, поділив їх на групи і підготував до виступу на сцену, щоб могли вони хоро

вodom показатися публіці та членам журі, які мали призначити три рівноярні нагороди: за найкращі архайчний, стилевий та мальовничий.

Ревія строїв.

Всі народні строї були поділені на групи, які виходили зокрема на сцену, ставали в ряд, обходили її докола і сходили на салю. Першу групу в числі 15 осіб репрезентувала Наддніпрянська Україна. Вся вона була дуже зграманізована і звертала на себе увагу тим, що не було в ній ні одного нестилевого строю; під цим оглядом був це великий поступ уже в порівнянні з минулим роком. До другої групи можна зарахувати строї з наддніпрянського Поділля; вона була різноманітна і розбивалася на такі підвідділи: Борщів, Заліщики, Буковина, Скалатщина і Тернопільщина. Разом були тут 22 пані. Скалатські строї були виведені у Львові вперше групою; вони зовсім відмінні кроєм і своїм матеріалом від тих, що хпалали за очі багатством колірів і вишивок. У цій групі виступав теж окремих гурт строїв із Городенки, Бучача, Чорткова та Товмача (т. зв. покотські строї). Гуцульські строї, що належать до тої самої великої групи, виступали теж окремо, представлені 8 панями (Космач, Кути, Рунгури, Ферескуля).

Найчисленнішою групою виступали строї бойківські, якими прибралося 36 панів. Сюди входять територіально Долишинщина, Болевичщина, Самбірщина, Сільщина і Турчанщина. Було між ними чимало одягів старовинного типу.

Четверту групу становили лемишські одяги, далі йшли одяги з Яворівщини, із львівського повіту та з Бобреччини, Перемишлянщини, міщанські одяги з Угнова й Болевича, пара молодят з Городка й один старий одяг з Полісся.

Журі у складі проф. Ф. Колессі, М. Рудницького, Я. Мудрикової та д-ра М. Драгана (п-ні Ірина Гургуліна, як п'ятий член журі і та, що мала пояснювати одяги на сцені, в останній хвилині зарекомендувала), призначило такі три нагороди: За архайчний стрій поліський п. Наталі Гургуліній, за оригінальний — пані Велигорської (стрій із Серафинець) і за мальовничий п. Уляні Старосольській (стрій молоді з Тишківце, городенського повіту).

На ці три нагороди призначило „Українське Народне Містечко“: вишивану стилеву блюзку, різьблену гуцульську касету і вишивану торбинку. Оригінальних, стилевих і взагалі гарних строїв було так багато, що важко було між ними вибирати і ставити їх у якусь чергу. Тимто журі виріжило ще кілька нацять із них на однаковому рівні, які мали на собі такі пані: М. Сокил, Х. Кононенко, І. Бонковська, М. Чанельська, Г. Голандюкова, Г. Голандюкова, О. Чижович, Рибаківна, Бударикова, Бірещка, Щуратова, С. Дорошківна, Марія Терлецька, В. Вічківська та Хр. Терлецька.

Велику заслугу в організації вечора мали крім панів із двох установ, що його придумали та підготували пані О. Савицька з Перемишля пані О. Галандювська з Болевича, Велигорська з Висової, Гашинська, з Перегінська, Лисова із Стрия, Майковська із Полянщини, Наконечна з Ферескули та Ол. Блятник з Іванівки; вони позбирали ціні строї і прислали їх або привезли на цей вечір. Вертеп підготував м-р Береза з Полянки, коляду проф. Гриневецький і Пожурський, шедрівку О. Кривіцька і Плещкевич. Сільське весілля селя

УВАГА! НЮ ЙОРК І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

СТАРАННЯМ УКРАЇНСЬКОГО ЗАПОМОГОВОГО ТОВАРИСТВА „ДНІСТЕР“, ВІД. 361 У. Н. СОЮЗУ

буде відіграна

В СУБОТУ, ДНЯ 4-ГО КВІТНЯ (APRIL) 1936 РОКУ

В УКРАЇНСЬКІМ НАРОДНІМ ДОМІ,

217-219 EAST 6th STREET, NEW YORK CITY.

мелодрама в 4-ох діях, з співами й танками, Чубатого

„ВОСКРЕСЕННЯ“

ЛІВІ ОСОБИ:

Аркадій Сергієвич — п. П. Чорнюк	Роздор — п. Український
Райса Вікторівна — п. П. Чорнюк	Старий — п. Котович
Маруся — п-ні Люба Бесела	Брикала — п. Новик
Некаорівна — п-ні Еадокія Діава	Савровос — п. Брашник
Дуна — п-ні Брашник	Бригала — п. Кучман
Валентина — п-ні Колюсевич	Салунов — п. Хомічкін
Люба, діти — п-ні А. Макаручкова	Віра — п-ні А. Стефан
Гості, співаки, співачки, народ і діти.	Шура — п. Кушак

Під управою: **Петра Чорнюка і Василя Лазути.**

Початок: точно 8-ма вечір. — Вступ: \$1, 75 і 50 цт.

Товариство „Дністер“ запрошує всіх Громадян прийти на цю річку виставу „Воскресення“, а не пожитувати. Рівнож на цій представлений може вписати в члени Товариства й У. Н. Союзу своїх дітей і себе без оплати вступного. — Управа Тов. „Дністер“.

ни Федь Стецур з Лясички. Ядерне вступне слово виголосила пані Ракова, пояснювала зразки ноші з великим знанням пані Павлівоська. Доставили костюми також: стрийський музей (дир. О. Сілевський), музей „Бойківщини“ із Самбора, музей Н. Т. Шевченка, етнографічний музей СС. Василянко у Львові. („Діло“).

З УКРАЇНСЬКОГО ЖИТТЯ В АМЕРИЦІ.

ПАСЕИК, Н. ДЖ.

В нашій українській православної громаді не було цього року спеціального концерту в честь Шевченка. Зате вшановано його виставами аж двох драм, основаних на тлі його поем. Дня 8. березня поставлено драму „Кохайтесь чорнобриві“, а дня 29. березня драму: „Майти наймичка“.

На першій виставі було коло 300 присутніх, а на другій коло 200. Першу драму виставив хор ім. Лисенка, а другу поставлено старанням сестрицтва ім. О. Басарабової. Перед першою виставою мужеський хор відспівав „Гамалію“, з декламацією п. С. Давидовича і з солом п. І. Процьовича. Головну роль Катерини в драмі „Кохайтесь чорнобриві“, відіграла панна Ірина Данись. Вона вже нераз виступала в ролях, а цей раз доказала, що може відіграти і важку драматичну роль Катерини, яку відіграла бездоганно, зі зворушенням. Вона ще молода дівчина, 20-літ, тут роджена, а виявляє неабиякий сценічний і співацький талант. Всі інші ролі вийшли бездоганно. Гурти з піснями хорівми вийшли також добре, коли додати гарну комічну роль Гаврила в особі п. М. Роздзябика.

В другій виставі „Мати наймичка“ на увагу заслугоє пані Мирослава Мусійчук, яка з артистичним зрозумінням віддала роль Марини-матері. Роль ця нелегка і тому мусять дати пані Мусійчук призначення за її гру і гарний спів. Молодий, тут уроджений І. Процьович відіграв Марка. Він якби вродився до цієї ролі і відіграв її дуже добре. Таксамо грали свої ролі і п. Лесьо Сисин — Трохима, пані Молодович — Настя, п. М. Лукань — Хведора, пані Гладка — Домаха і Христю, панна К. Сисин — Гапку, п. Мікула — Потапа, С. Ві-

ЯК МИ ПОМАГАЄМО ПОТЕРПІЛИМ ВІД ПОВЕНІ.

Джерзі Сіті, Н. Дж. Гром. Дмитро Пилевич переслав до Обеднання \$5.50. Жертвували: Йосиф Ткачук і дружина \$2, Дмитро Пилевич і дружина \$2, Стефан Пилевич і п. Павло Козуркевич 50 центів.

Ньюарк, Н. Дж. Гром. Петро Сороколіт переслав до Обеднання \$3. Зложили: Петро Сороколіт, його донька Марія та Антін Дядик по \$1.

Алтуна, Паг. Трв. Неп. Зач. Пресв. Діви Марії, від. 145 У. Н. Союзу, жертвувало зі своєї каси \$5 та переслало до Обеднання.

Бруклін, Н. Й. Гром. Іван Лазорик переслав до Обеднання \$3 для тих, що, оставшись без даху над головою та без куска хліба, потребуєть нашої помічі, бо тільки ми самі мусимо ратувати себе тут на чужині.

У розгарі красномовности.

— Чи у вас добре голять? — питається новий гість барбера.

— Гадаю, що так — відповідає барбер. — Той пан, що перед вами вийшов, казав, щоб його вдруте обголити, такий був задоволений.

У в'язничній келії счинився крик. Один в'язень кричить:

— Мені пропало горнятко! Тут мусить бути злодій серед нас!

ПОЗІР! СТЕЙПЛЕТОН, Н. Й., І ОКОЛИЦІ! ПОЗІР!

УКРАЇНСЬКА ЧОРНОМОРСЬКА СІЧ Ч. 12

В СТЕЙПЛЕТОН, С. АП., Н. Й.

— відіграє дві комедії під назвою: —

ЛЮБОВНІ ПРИГОДИ І ЗАМОТНА СПРАВА

В ДВОХ АКТАХ

В ОДІЙ АКТІ

В НЕДІЛЮ, ДНЯ 5-ГО КВІТНЯ (APRIL) 1936 РОКУ

В УКРАЇНСЬКІМ НАРОДНІМ ДОМІ,

35 WARREN STREET, STAPLETON, S. L. N. Y.

Представлення почнеться точно 6:30 вечір.

Представлення досить смішне. Хто прийде не пожадує. Просимо доколичні Чорн. Січі взяти участь в нашій представленню. — Комітет.

